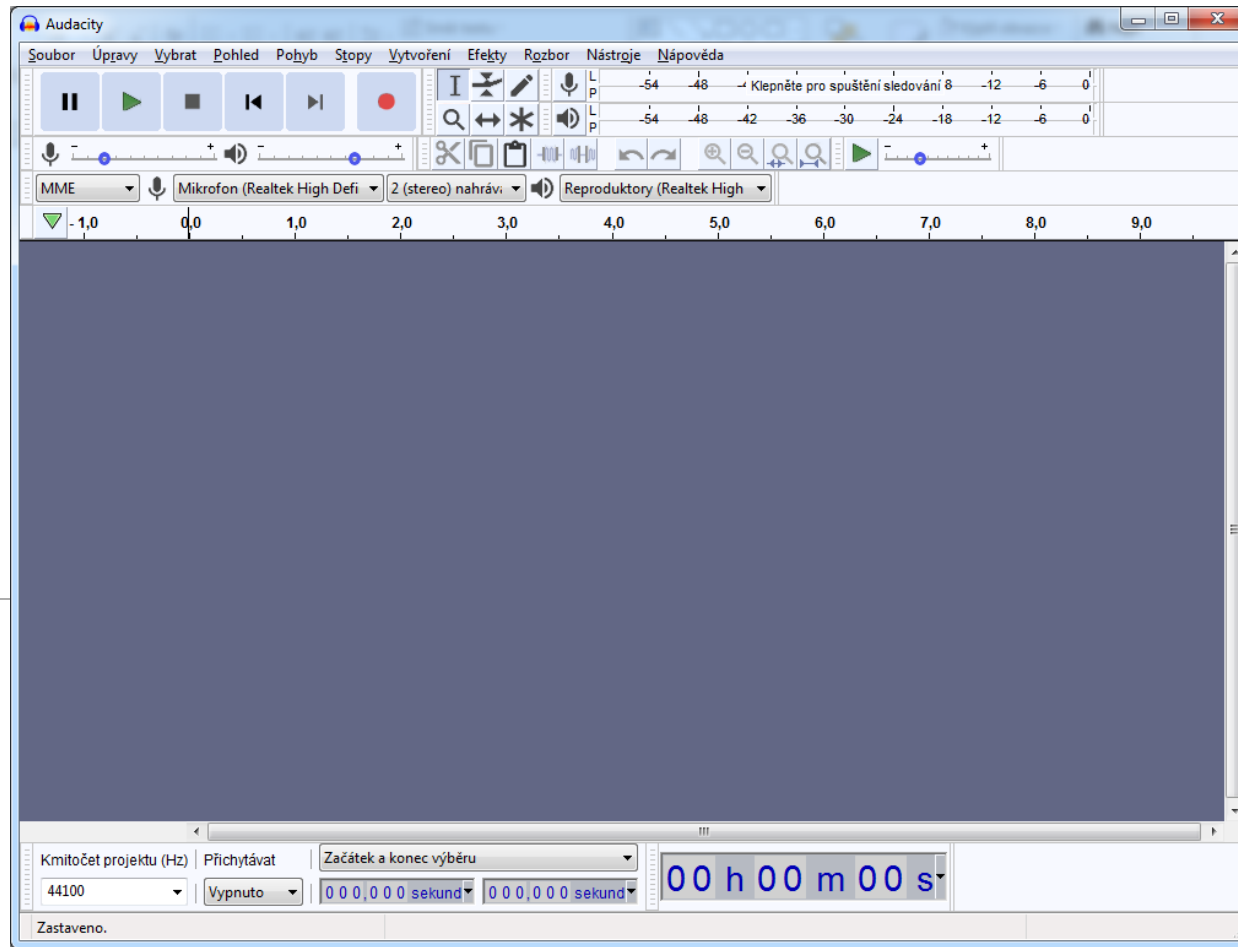
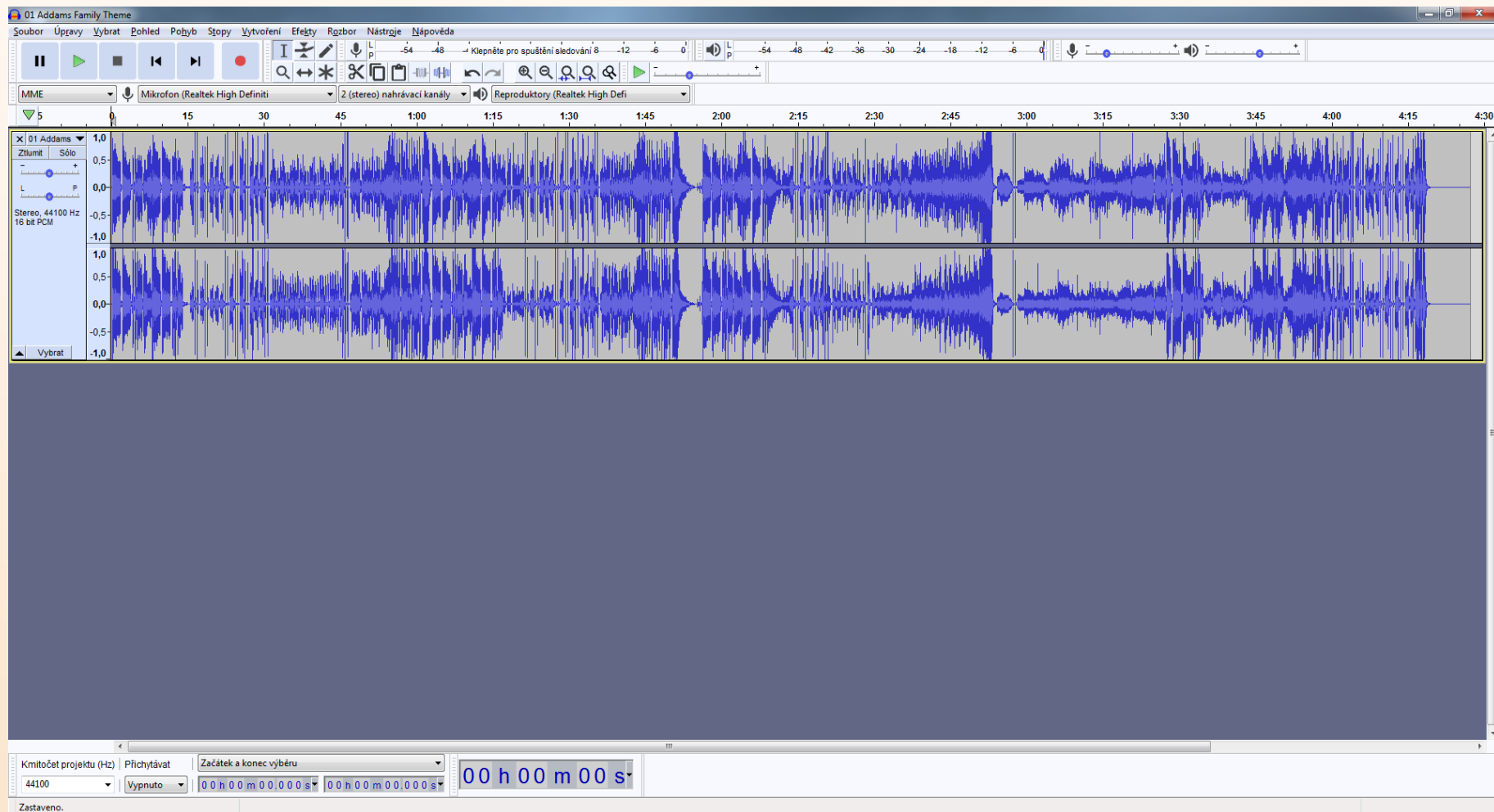


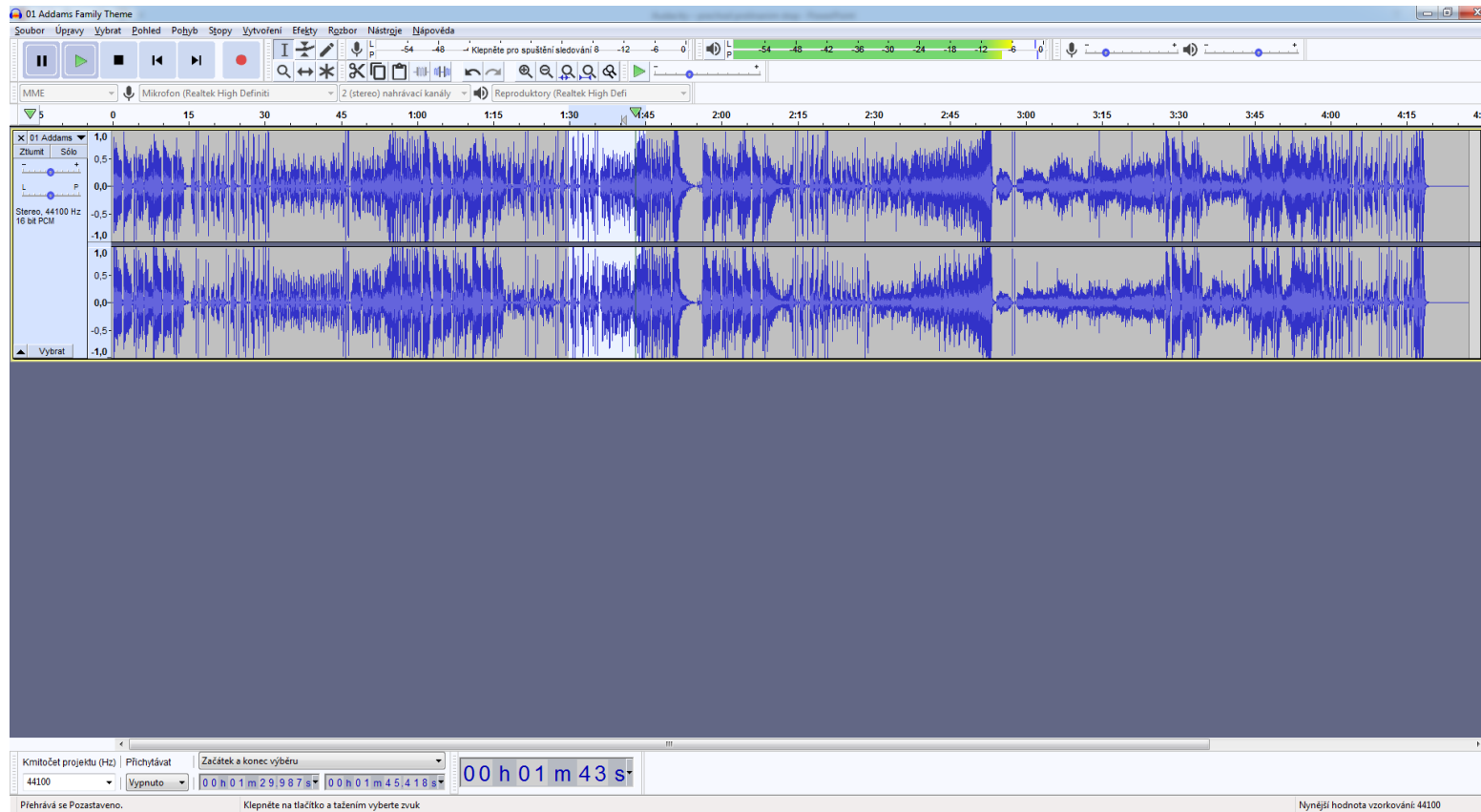
Audacity – přechod prolínáním dvou zvukových stop



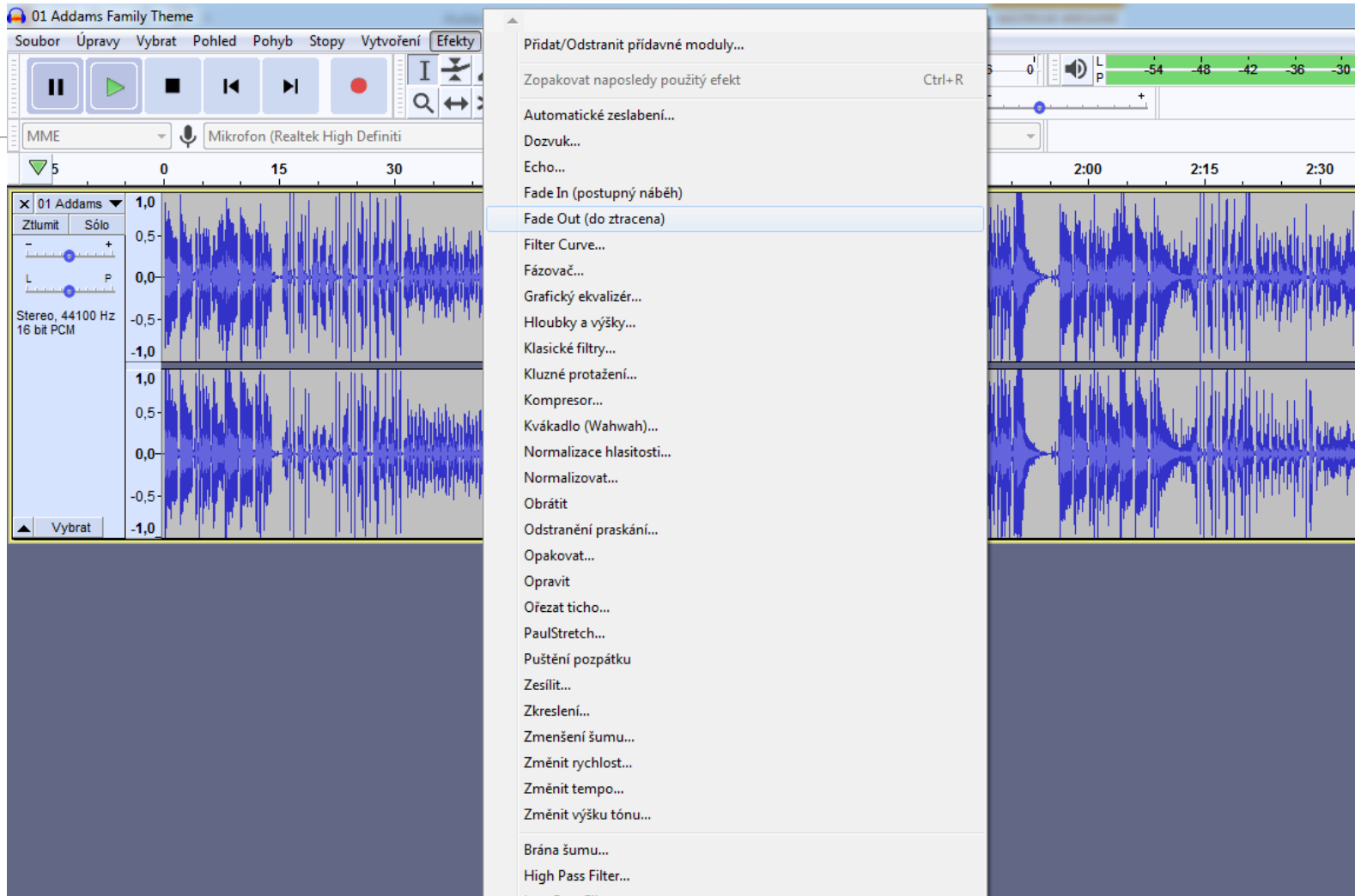
Nejprve otevřeme první zvukový soubor : Soubor -> Otevřít



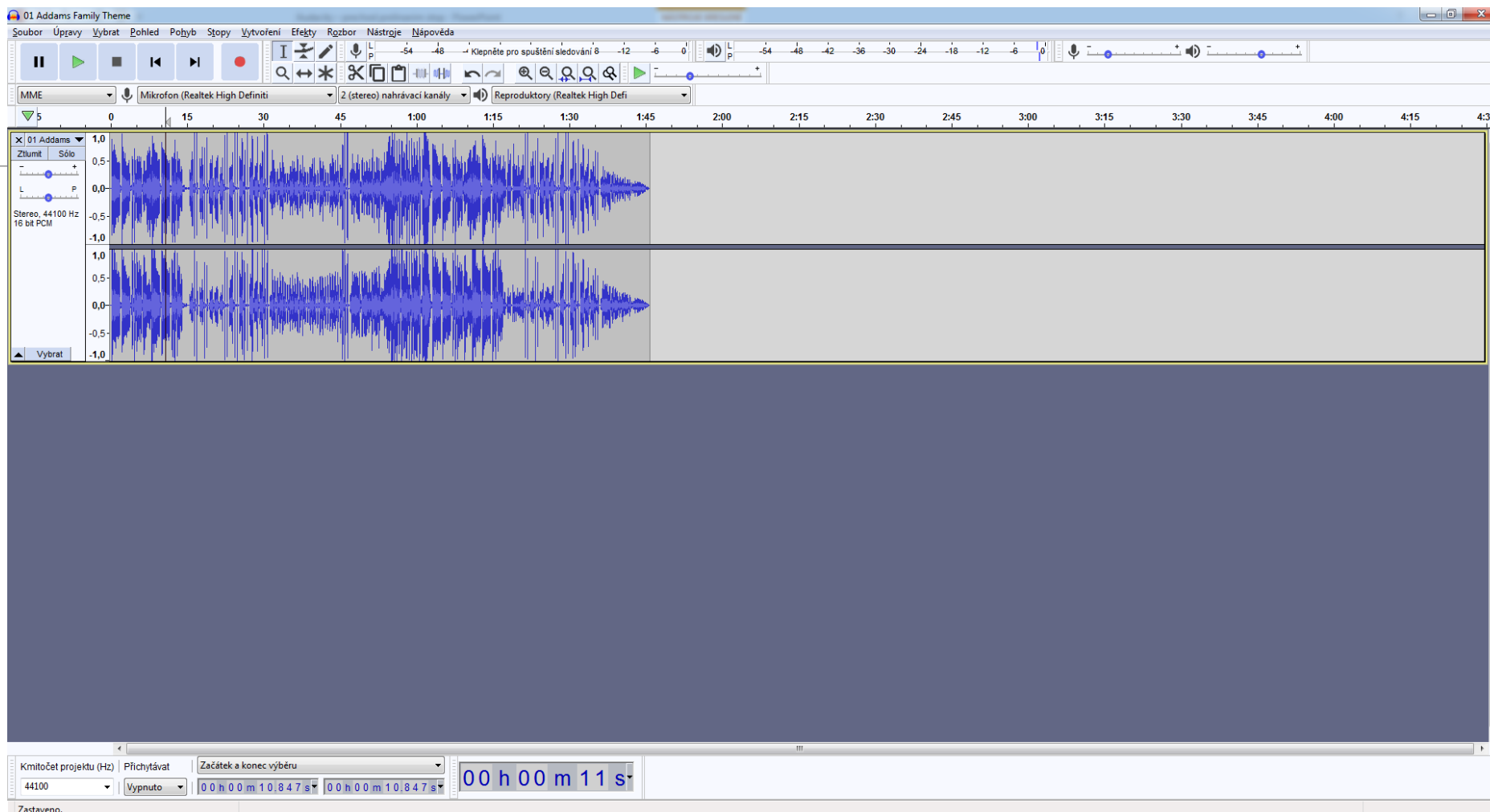
Najdeme místo, kde chceme, aby začalo prolínání s dalším zvukovým souborem.
Tažením označíme část prvního souboru, kde budeme realizovat překrývání zvukových stop.



Klinutím na nabídku Fade Out (do ztracena) aplikujeme na vybranou oblast efekt postupného ztlumení.

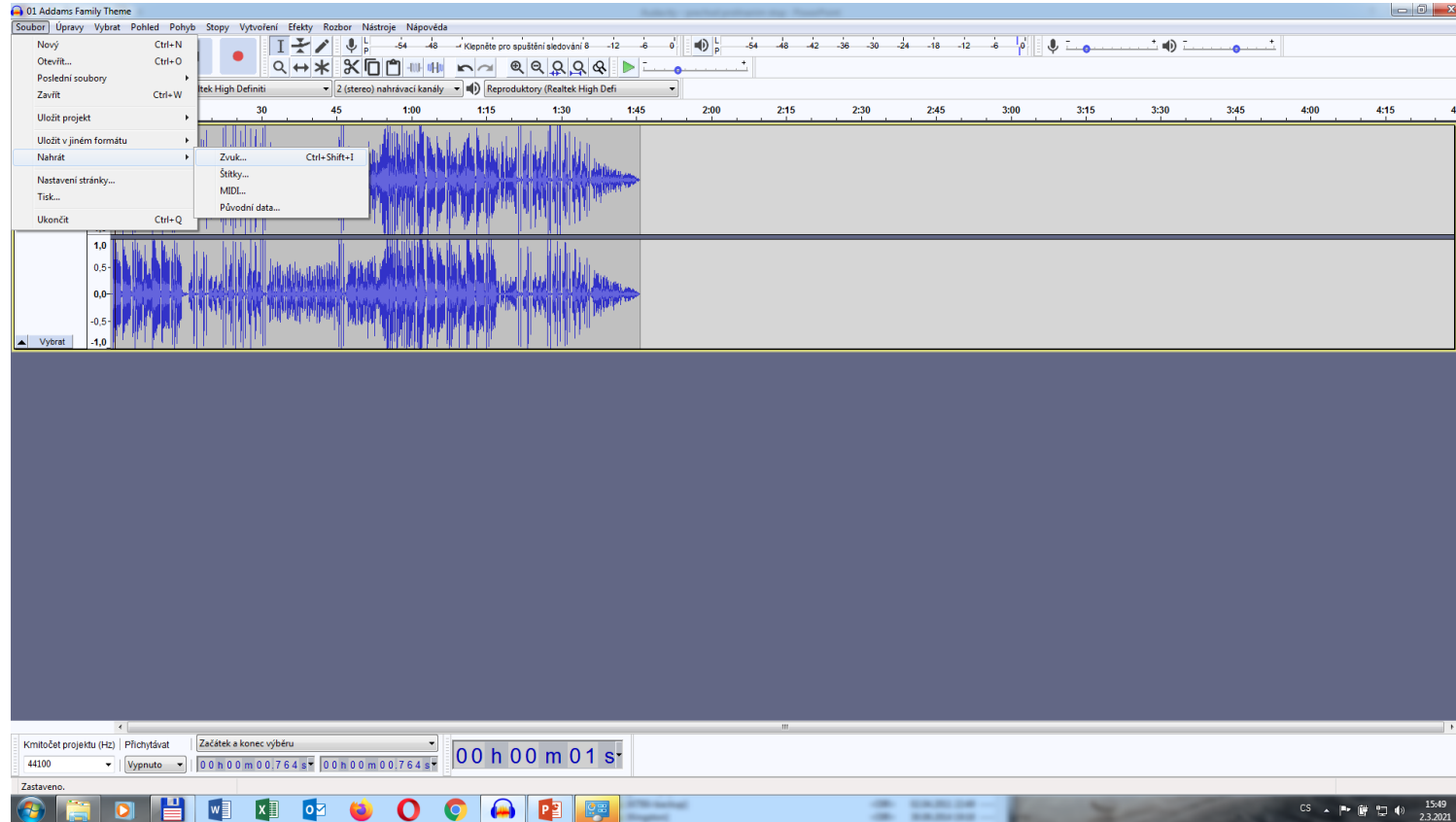


Zbytek zvuku, který nepotřebujeme označíme a vymažeme klávesou DEL

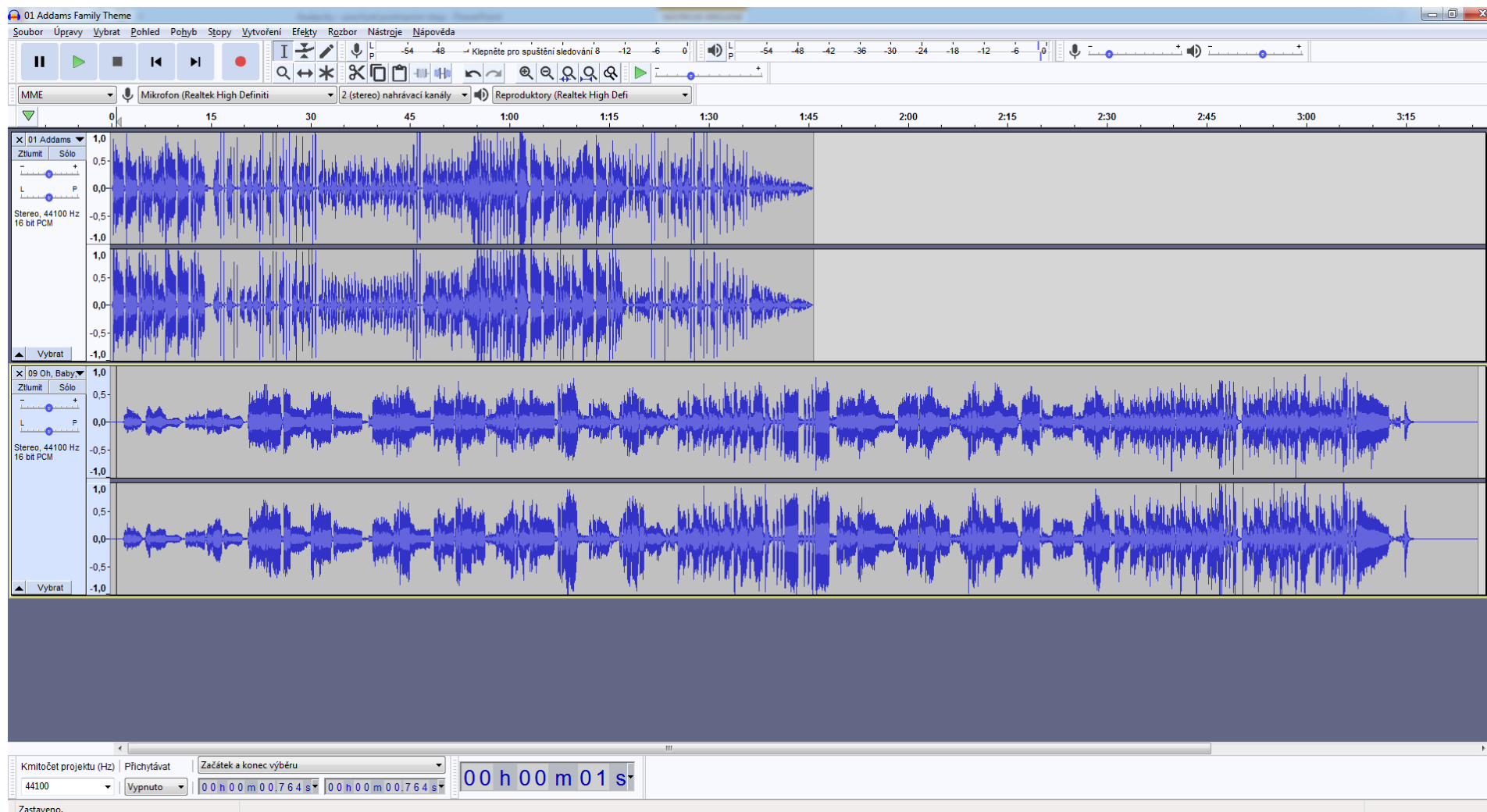


Nyní si přidáme další zvukový záznam.

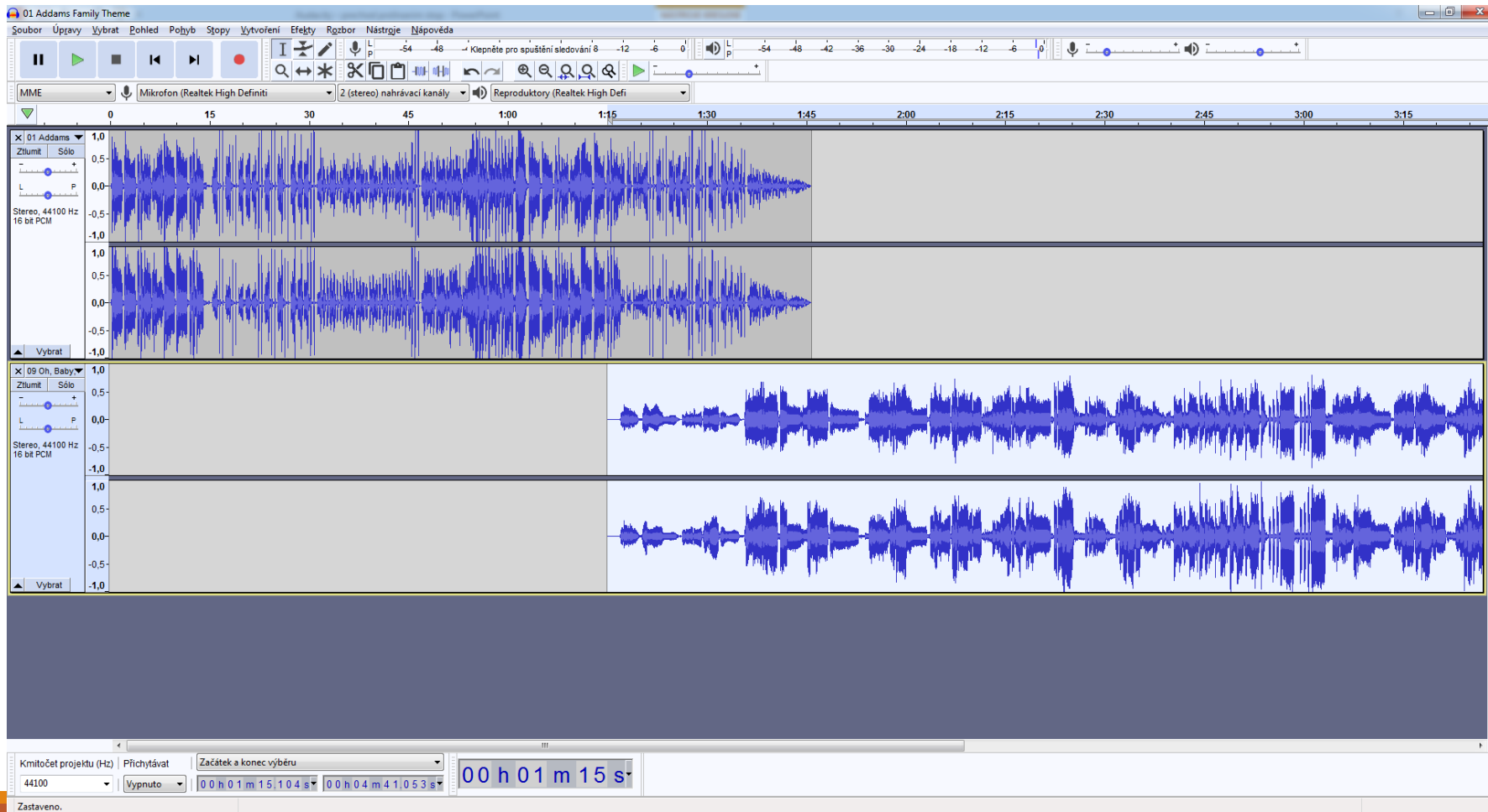
Otevřeme nabídku Soubor -> Nahrát -> Zvuk a vybereme v PC zvuk (písničku), který bude navazovat na předchozí zvuk (písničku).



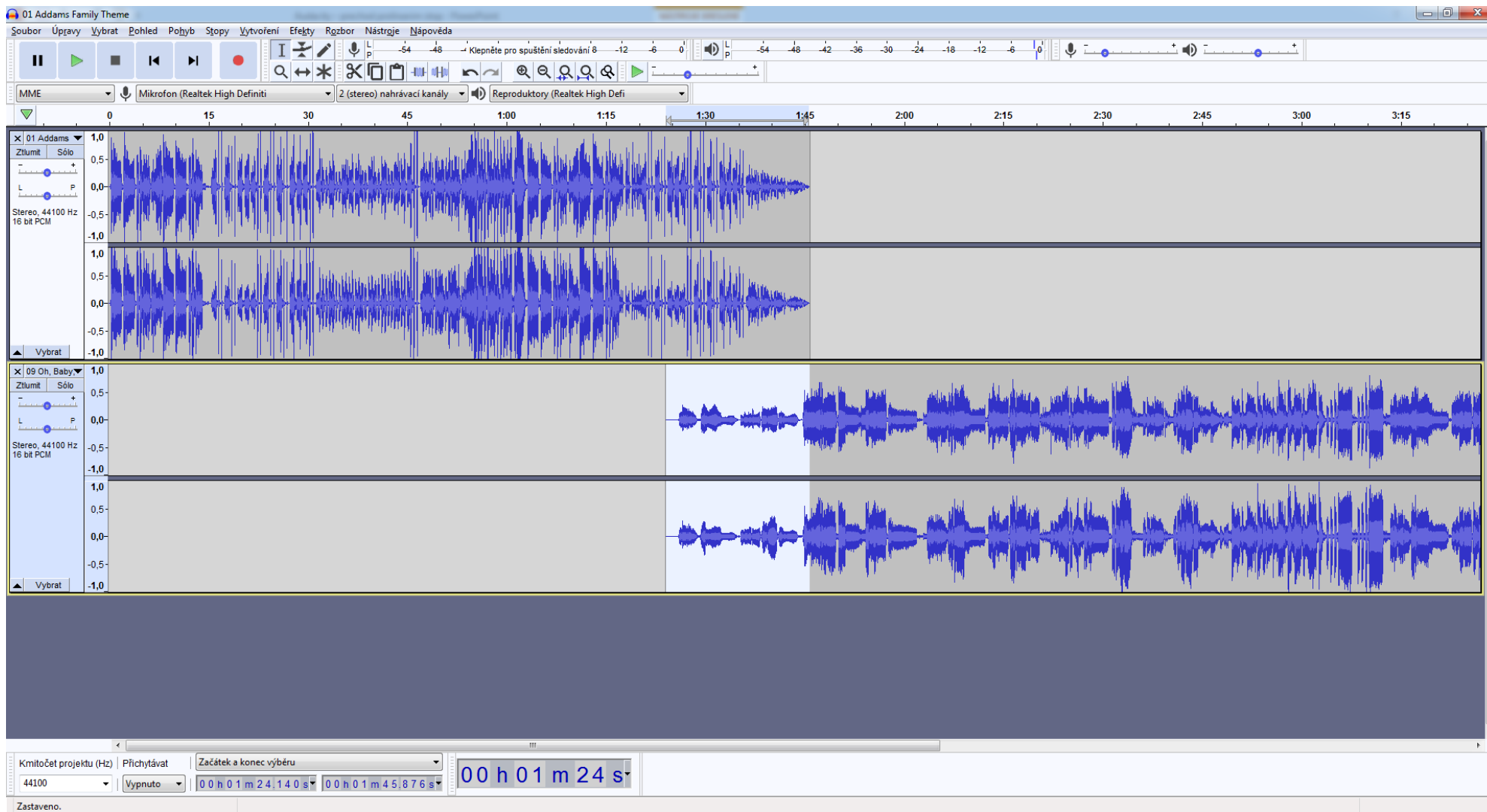
Nový zvuk se objeví ve dvou nových stereo stopách.



Nyní musíme nastavit místo, od kterého bude postupně nabíhat nový zvuk. Pokud potřebujete posunout celý zvuk na jinou pozici (podle časové osy), je nejlépe celý zvuk označit „Vyjmout“, kliknout na určené místo na časové ose a potvrdit „Vložit“. Tlačítka funkcí najdete na horním vodorovném panelu, nebo přes nabídku Úpravy.



Nyní označíme tažením myši část zvuku na spodní stopě, který bude nabíhat postupně.



Použijeme efekt Fade In (postupný náběh).

The screenshot displays the Audacity audio editing software interface. The top menu bar includes 'Soubor', 'Úpravy', 'Vybrat', 'Pohled', 'Pohyb', 'Stopy', and 'Vytvoření'. Below the menu bar is a transport control panel with play, stop, and record buttons, and a volume slider. The main workspace is divided into three tracks. The top track, '01 Addams Family Theme', shows a blue waveform with a volume envelope that starts at 0 and gradually increases to 1.0 over time. The middle track, '09 Oh, Baby', is currently muted. The bottom track is also muted. A context menu is open over the '01 Addams Family Theme' track, listing various effects. The 'Fade In (postupný náběh)' option is highlighted. The menu items include: Přidat/Odstranit přidavné moduly..., Zopakovat Fade Out (do ztracena) Ctrl+R, Automatické zeslabení..., Dozvuk..., Echo..., Fade In (postupný náběh), Fade Out (do ztracena), Filter Curve..., Fázovač..., Grafický ekvalizér..., Hloubky a výšky..., Klasické filtry..., Kluzné protažení..., Kompresor..., Kvákadlo (Wahwah)..., Normalizace hlasitosti..., Normalizovat..., Obrátit, Odstranění praskání..., Opakovat..., Opravit, Ořezat ticho..., PaulStretch..., Puštění pozpátku, Zesílit..., Zkreslení..., Zmenšení šumu..., Změnit rychlost..., Změnit tempo..., Změnit výšku tónu..., Brána šumu..., High Pass Filter..., Low Pass Filter..., Omezovač..., Oprava přebuzení..., Prolinat klipy, Prolinat stopy..., Přizpůsobitelné prolinání..., Smazat spektrální, Studio postupné zeslabení signálu (do ztracena, Fade Out), Tremolo..., Umenšení zpěvu a izolace..., Vocoder..., Vroubový filtr..., and Zpoždění... The bottom status bar shows the sample rate as 44100 Hz, the project is muted, and the selected region is from 0:00 to 0:14.0 seconds.

A je hotovo.

Samozřejmě, pokud se Vám přechod na první pokus nepovede, zkusíte znovu, dokud nedosáhnete kýženého výsledku. Změníte délku doby přechodu, části zvuku (písničky) a podobně. Můžete takto pospojovat více zvuků, až dosáhnete zajímavé zvukové efekty.

